

PROPOSAL PENGAJUAN
BEASISWA UNGGULAN PASCASARJANA DALAM NEGERI
BIRO PERENCANAAN DAN KERJASAMA LUAR NEGERI
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

A. Pendahuluan

Indonesia adalah negara dengan total penduduk mencapai angka 260 juta jiwa. Dengan latar belakang penduduk yang beragam, Indonesia menjadi negara yang kaya akan warisan budaya dan kearifan lokal. Namun, sebagai sebuah negara kesatuan yang terdiri dari berbagai macam ras, suku dan agama, Indonesia juga rawan akan permasalahan dan konflik SARA.

Meski sudah hampir 72 tahun merdeka dan hidup bersama, sentimen antar ras, suku dan agama ternyata belum sepenuhnya hilang. Terutama permasalahan terkait isu-isu agama, seringkali menjadi pemicu pertentangan di negeri ini. Permasalahan ini berimbas pada kebutuhan akan solusi dan resolusi demi mewujudkan kehidupan bermasyarakat yang rukun, aman dan tenteram.

Untuk ikut berkontribusi dalam mewujudkan toleransi dan kerukunan umat beragama, serta melestarikan warisan budaya, saya percaya bahwa lulusan studi agama dan budaya dibutuhkan untuk menghadapi permasalahan ini. Karena kekuatan sebuah bangsa tercermin dari bagaimana warga negara menjaga kedamaian di dalam negara itu sendiri.

B. Tujuan

Meningkatkan kualitas diri untuk menjadi generasi unggulan kebanggaan Indonesia. Dimulai dengan melanjutkan pendidikan dan memilih program studi yang saya yakini akan mengajari saya ilmu agama, toleransi dan keberagaman ke tingkatan yang lebih tinggi. Selama Indonesia masih memiliki ragam budaya, suku dan agama, maka studi terkait agama dan keberagaman akan selalu dibutuhkan dan berguna bagi negeri ini.

C. Bidang Studi

Program Studi	S2 Agama dan Lintas Budaya (Center of Religious and Cross-cultural Studies)
Akreditasi	A
Fakultas	Sekolah Pascasarjana
Institusi Pendidikan, Lokasi	Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta
Gelar yang diperoleh	Master of Arts (M.A.)
SKS yang harus ditempuh	44 SKS
Sekilas tentang kelebihan bidang studi	<ol style="list-style-type: none">a. Prodi S2 Agama dan Lintas Budaya menawarkan kesempatan untuk mempelajari keberagaman tanpa terafiliasi pada satu agama atau kelompok tertentu.b. Prodi ini memiliki program-program seperti <i>Diversity Management School</i> dan <i>Teaching Diversity</i> yang sesuai dengan visinya untuk mengajarkan toleransi akan keberagaman di Indonesia.c. Setiap minggunya digelar diskusi umum <i>Wednesday Forum</i> dalam rangka melatih dan menjaga iklim akademik di prodi ini.d. Bahasa pengantar yang digunakan adalah bahasa Inggris, saya yakin hal ini akan membantu saya meningkatkan kualitas kemampuan bahasa Inggris saya di bidang akademik.

D. Rencana Studi

Prodi S2 Agama dan Lintas Budaya mewajibkan mahasiswa menempuh 44 SKS. Berikut rencana perkuliahan yang akan ditempuh dalam rangka menyelesaikan studi tepat waktu.

Periode Studi	Waktu	Mata Kuliah	Kredit
Semester I	Agustus - Desember	<i>World Religions (Wajib)</i>	3 SKS
		<i>Academic Study of Religion (Wajib)</i>	3 SKS
		<i>World Religions and Local Culture (Pilihan)</i>	3 SKS
		<i>Religion and Ecology (Pilihan)</i>	3 SKS
		<i>Religion and Film (Pilihan)</i>	3 SKS
		<i>Academic English</i>	-
Semester II	Januari - Juni	<i>Research Methods of Religious Studies (Wajib)</i>	3 SKS
		<i>Inter-religious Dialogue: Theories and Practices (Wajib)</i>	3 SKS
		<i>Advanced Study of Religion (Wajib)</i>	3 SKS
		<i>Religion, Nature, and Globalization (pilihan)</i>	3 SKS
		<i>Violence and Peace in Religions (pilihan)</i>	3 SKS
Semester III	Agustus - Desember	<i>Religion and Human Rights (Pilihan)</i>	3 SKS
		<i>Religion, State and Society (Pilihan)</i>	3 SKS
Semester IV	Januari - Mei	<i>Thesis (Wajib)</i>	8 SKS
Total			44 SKS

E. Rencana Penelitian

Rencana penelitian atau topik yang ingin diangkat adalah ‘Wayang Wahyu Dan Peranannya Dalam Pengenalan Iman Katholik Di Surakarta’. Penelitian ini bertujuan untuk mengupas potensi Wayang Wahyu sebagai sebuah kesenian yang inklusif dan nilai-nilai kebaikannya dapat diterima semua kalangan secara umum. Dalam Wayang Wahyu bukan hanya nilai-nilai kerohanian saja yang disebar, tetapi juga nilai-nilai

multikultural, perpaduan keberagaman yang menjadi dasar penciptaan Wayang Wahyu itu sendiri.

F. Estimasi Biaya Pendidikan

1. Biaya Kuliah

No.	Keterangan	Jumlah
1	Uang Kuliah Tunggal Semester 1	Rp. 9.000.000,-
2	Uang Kuliah Tunggal Semester 2	Rp. 9.000.000,-
3	Uang Kuliah Tunggal Semester 3	Rp. 9.000.000,-
4	Uang Kuliah Tunggal Semester 4	Rp. 9.000.000,-
	Total	Rp.36.000.000,-

2. Biaya Operasional

No.	Keterangan	Jumlah
1	Biaya Buku dan operasional semester 1	Rp. 1.000.000,-
2	Biaya Buku dan operasional semester 2	Rp. 1.000.000,-
3	Biaya Buku dan operasional semester 3	Rp. 1.000.000,-
4	Biaya Buku dan operasional semester 4	Rp. 1.000.000,-
	Total	Rp. 4.000.000,-

G. Rencana Aktivitas/Pencapaian Selama Waktu Studi Dan Pasca Studi

Selama menempuh pendidikan dan setelah menyelesaikan studi S2, ada beberapa hal yang ingin saya upayakan untuk memanfaatkan ilmu yang saya miliki, diantaranya:

1. Bergabung dengan komunitas pegiat budaya (contoh: Paguyuban Wayang Wahyu Ngajab Rahayu).
2. Mengumpulkan pengalaman dengan mengikuti kompetisi karya tulis ilmiah dan jurnalistik untuk mengasah kemampuan menulis.
3. Mengikuti kursus bahasa asing untuk menambah kemampuan bahasa asing selain bahasa Inggris.
4. Mampu menghasilkan karya penelitian yang memiliki kredibilitas dan berkualitas.
5. Menjadi pendidik baik di lembaga formal maupun non-formal.
6. Setelah lulus, melanjutkan pendidikan di bidang studi agama dan budaya. Target saat ini adalah LUCSoR (Leiden University Center of Study of Religion) di Belanda atau ICRS (Indonesia Consortium for Religious Studies) di Indonesia.
7. Bekerja untuk pemerintah, baik melalui lembaga negara, NGO maupun swasta yang bergerak di bidang agama, budaya, kemanusiaan, pendidikan dan perdamaian. Peluang di bidang ini terbuka mengingat konflik antar kelompok dan perselisihan terkait isu SARA masih rawan terjadi di Indonesia.

H. Penutup

Demikian proposal rencana studi Pascasarjana yang saya ajukan sebagai syarat seleksi beasiswa unggulan. Atas perhatian dan kesempatan yang diberikan, saya ucapkan terimakasih.

Hormat saya,
Amanda Veranita